

Unidad 1

MITO, CIENCIA Y FILOSOFÍA



1. Definición de filosofía

- **Filosofía:** actividad que consiste en reflexionar sobre conceptos cuyo significado, comunmente, se sobrentiende.

Situaciones cotidianas

“Esto no es justo”.

“He dicho la verdad”.

Interrogantes filosóficos

¿Qué es la justicia?

¿Qué es la verdad?

- **Filosofar** consiste en:
 - ✓ Plantearse **interrogantes** sobre conceptos.
 - ✓ **Responderlos** mediante razonamientos, defendiendo una tesis concreta o refutando tesis defendidas por otros.

1.1 El origen de la filosofía

- La filosofía nació en Grecia en el siglo VI a. C.
- Filosofía significa “amor a la sabiduría”.
 - ✓ *filo*: amor
 - ✓ *sofos*: sabiduría
- Según el filósofo griego Aristóteles, la filosofía nace de la **ADMIRACIÓN**. En la admiración, hay un reconocimiento de ignorancia y, al mismo tiempo, una aspiración a saberlo todo.

1.2 Las preguntas de la filosofía

➤ La **filosofía** se divide en:

✓ **Filosofía teórica:**

Trata de responder cuestiones referidas al conocimiento y a la realidad.

¿Es posible el conocimiento? ¿Cuáles son el origen y los límites del conocimiento? ¿Existen realidades no materiales?

✓ **Filosofía práctica:**

Trata de responder cuestiones referidas a la convivencia y a la conducta.

¿Cuál es la mejor forma de convivir?

¿Qué es el **ser humano**?

2. La realidad como interrogante

- Los fenómenos de la naturaleza han despertado la curiosidad del ser humano.
- Se ha tratado de dar respuesta a estos fenómenos. Estas respuestas son de tres **tipos**:
 - ✓ El relato mítico.
 - ✓ La explicación científica.
 - ✓ El razonamiento filosófico.

2.1 El relato mítico

✓ Los **mitos** son narraciones:

- protagonizadas por seres **sobrenaturales** y extraordinarios;
- explican el origen o la **creación** de un elemento de la naturaleza o de toda ella.

El movimiento del Sol

La noche

Los eclipses



Son fenómenos incomprensibles que causaban miedo.



Mediante relatos imaginativos se trató de conseguir que estos fenómenos fueran comprensibles y cercanos.

2.1 El relato mítico

➤ Existen muchas clases de mitos, entre los que se encuentran:

✓ **Teogonías.** Explican la descendencia de los dioses.

Ejemplo: Zeus tiene como descendientes a Apolo y Atenea.

✓ **Cosmogonías.** Narran el origen del universo.

Ejemplo: El Génesis narra la creación del universo en siete días.

✓ **Etiologías.** Cuentan las causas que han intervenido en la creación de una realidad.

Ejemplo: El mito de Prometeo sobre el origen del fuego.

2.1 El relato mítico

➤ El mito puede ser objeto de una **interpretación**:

- ✓ **Literal:**
 - El mito es tomado como verdadero.
 - Puede dar lugar a comportamientos absurdos o sangrientos.

Los aztecas creían que para que el Sol volviera a aparecer tenían que sacrificar vidas humanas.

- ✓ **Alegórica:**
 - El mito no se confunde con la realidad, sino que es interpretado.
 - En este sentido, un mito se equipara a una obra literaria.

2.2 La explicación científica

- Una **explicación científica** es una respuesta surgida ante un problema que plantea la naturaleza.
- Se diferencia del mito en que no desarrolla un relato meramente inventado.
- La ciencia surge por la aplicación del **método hipotético-deductivo**, que consta de tres etapas:
 - ✓ Determinar el **problema** que se quiere estudiar.
 - ✓ Formular una **hipótesis** explicativa.
 - ✓ **Deducir** consecuencias empíricas y contrastables mediante **observación** o **experimentación** que permitan rechazar o confirmar la hipótesis.

2.2 La explicación científica

- Ejemplo de aplicación del método científico: **el caso Semmelweis** (siglo XIX)

PROBLEMA: Las parturientas fallecen en los hospitales cuando van a dar a luz.

→ **Hipótesis 1:** La postura o posición que adoptan no es la más idónea.

Contrastación empírica: Se modifica la postura de las mujeres que van a parir.

Se **rechaza** la hipótesis porque las parturientas siguen muriendo.

→ **Hipótesis 2, hipótesis 3...** → Se rechazan.

→ **Hipótesis 4:** Los instrumentos médicos están sucios y causan infecciones mortales en las parturientas.

Contrastación empírica: Se limpian los instrumentos. Las parturientas sobreviven. →

Se **CONFIRMA** la hipótesis.

Las diferencias entre ciencia y mito

CIENCIA	MITO
<ul style="list-style-type: none">• Se basa en la observación y la experimentación.• Es un conocimiento provisional: cuando los hechos invalidan una hipótesis, esta es rechazada.• Además de explicar, las teorías predicen sucesos del futuro.• Es un conocimiento de autor: se sabe qué científico o equipo ha elaborado la teoría.• El conocimiento del mundo permite su transformación gracias a las aplicaciones tecnológicas.	<ul style="list-style-type: none">• Es un producto de la imaginación.• Es un relato que pretende ser verídico e indudable porque es incontrastable.• Son incapaces de predecir fenómeno alguno.• Son relatos anónimos.• No permiten transformar el mundo ni tampoco producir tecnología.

2.3 Razonamiento filosófico

- El **razonamiento filosófico** es una **reflexión** sobre algún aspecto de la realidad, del mundo o de la naturaleza humana, que se caracteriza por:
 - ✓ No poderse responder recurriendo a observaciones o experimentos debido a su abstracción o complejidad.
 - ✓ Plantearse cuestiones muy generales.
- La **ciencia**, por el contrario, se plantea cuestiones concretas que pueden resolverse mediante observación y experimentación.

Ciencia

¿De qué tipo de átomos y moléculas está formado una estrella como el Sol?

Filosofía

¿Cómo podemos llegar a estar completamente seguros de la verdad de una afirmación?

2.3 Razonamiento filosófico

➤ Filosofía y **ciencia**:

- ✓ Son discursos **racionales** que siguen unas pautas argumentativas y lógicas.
- ✓ Filósofos y científicos pretenden alcanzar la **verdad**.

➤ Filosofía y **mito**:

- ✓ Se diferencian en que la filosofía es un discurso racional y lógico y el mito no.
- ✓ Se asemejan en que ambos discursos son textos escritos que pueden tener una gran calidad **literaria**.

3. Las ramas de la filosofía

- **Epistemología** o teoría del conocimiento. Estudia la posibilidad, los límites y el origen del conocimiento.
- **Filosofía de la ciencia.** Estudia exclusivamente el conocimiento científico y cómo se distingue la ciencia de los discursos pseudocientíficos.
- **Lógica.** Estudia los razonamientos deductivos válidos.
- **Metafísica.** Reflexiona sobre todo lo que existe y sobre el devenir y por esta razón es también la disciplina más general.
- **Ética.** Estudia la conducta humana y los conceptos de bien y virtud.
- **Política.** Estudia las diferentes formas de convivencia y conceptos como poder.

4. La filosofía y su historia

➤ Del mito al logos

- ✓ Con esta expresión se hace referencia al origen histórico de la filosofía, que tuvo lugar en el siglo VI a. C. en Grecia.

Hasta entonces, el modelo explicativo de la realidad había sido el mito.

- ✓ La filosofía comienza en el momento en que se ponen en cuestión las creencias mitológicas y en su lugar se aspira a un conocimiento fundado en razones.
- ✓ La expresión «del mito al logos» significa un cambio de mentalidad en el que se pretende sustituir los relatos míticos por un conocimiento racional y crítico.

4. Etapas de la filosofía

1. FILOSOFÍA ANTIGUA (siglos VI-III a. C.)

- ✓ **Presocráticos:** se caracterizaban por buscar una realidad única a partir de la cual se explicara todo lo demás. Su preocupación principal era, por tanto, la naturaleza.

Tales de Mileto, Heráclito, Parménides y Pitágoras.

- ✓ **Sócrates.** Se planteó principalmente cuestiones filosóficas de tipo moral.
- ✓ **Platón y Aristóteles.** Trataron cuestiones como la apariencia, la virtud o el gobierno de una ciudad. Aristóteles se ocupó también del movimiento de los planetas y de la diversidad de seres vivos.
- ✓ En el imperio romano, destacó el filósofo cordobés **Lucio Anneo Séneca.**

4. Etapas de la filosofía

2. FILOSOFÍA MEDIEVAL (siglos IV-XIV)

- **Filosofía cristiana:** subordinada a la teología.
 - ✓ Los pensadores más representativos son **san Agustín de Hipona** (354-430) y **santo Tomás de Aquino** (1225-1274).

- Simultáneamente a la filosofía cristiana, surgió una **filosofía** y una **ciencia árabes**.
 - ✓ Sus representantes como el cordobés **Averroes** (1126-1198) conservaron la cultura griega, la tradujeron y la enriquecieron con nuevas aportaciones científicas y reflexiones filosóficas.

- También destacó el filósofo **judío Maimónides** (Córdoba, 1135-1204).

4. Etapas de la filosofía

3. FILOSOFÍA MODERNA (siglos XV-XVIII)

- En esta época surgieron dos grandes **corrientes filosóficas**:
 - ✓ **Racionalismo:** Considera que el conocimiento verdadero nace y se desarrolla por la razón y su modelo de saber es la geometría.

Sus representantes fueron **Descartes, Leibniz y Spinoza.**
 - ✓ **Empirismo:** Afirma que el conocimiento surge de los sentidos y de la experiencia.

Sus defensores fueron **Locke, Berkeley y Hume.**
- Immanuel **Kant** fue uno de los autores fundamentales de este periodo. Recibió influencias de racionalistas y empiristas.

4. La filosofía y su historia

4. FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA (siglo XIX-actualidad)

En el **siglo XIX** aparecieron corrientes opuestas como:

- **Idealismo:** la mente y el espíritu juegan un papel fundamental en la estructura del mundo.

Representantes: **J. G. Fichte, F. Schelling y G. W. F. Hegel.**

- **Positivismo:** mantiene que la experiencia y la información sensorial es fundamental.

Representante: **A. Comte**

4. La filosofía y su historia

4. FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA (s. XIX - actualidad)

En el **siglo XX**, los filósofos y las corrientes más destacadas fueron:

- **Bertrand Russell y Ludwig Wittgenstein**, muy influidos por las matemáticas y la lógica.
- El **positivismo lógico**, continuador de la corriente positivista del siglo anterior.
- **Martin Heidegger**
- **Jean-Paul Sartre**: pertenece a la corriente existencialista.
- En **España**: **Miguel de Unamuno, José Ortega y Gasset, Xavier Zubiri, Eugenio Trías y Fernando Savater**.