



Pedagógica San Prudencio  
Sdad. Cooperativa de Enseñanza  
Declarada de Utilidad Pública

**PROTOCOLO DE ACTUACIÓN EN DIFICULTADES DEL LENGUAJE:  
DISLEXIA Y TEL EN EL COLEGIO SAN PRUDENCIO**

-----

**HIZKUNTZA-ZAILTASUNETAN JARDUTEKO PROTOKOLOA: DISLEXIA  
ETA TEL SAN PRUDENCIO IKASTETXEAN**

---

## **PROTOCOLO DE ACTUACIÓN EN DIFICULTADES DE LENGUAJE**

### **Educación Infantil**

#### **1. Introducción**

Este protocolo va dirigido a todos/as aquellos/as alumnos/as con dificultades de aprendizaje en la lectura y la escritura, lo que dificulta enormemente la adquisición de los demás aprendizajes. Y también a todos/as aquellos/as alumnos/as con problemas para expresarse a través del lenguaje oral.

Estas dificultades afectan principalmente al proceso lectoescritor, aunque también puede haber otras áreas más o menos alteradas, como son la memoria de trabajo, la atención (sobre todo en actividades de gran carga verbal), la coordinación, la percepción, la orientación espacio-temporal y el uso de elementos matemáticos.

Como consecuencia de estas dificultades y en respuesta al contexto (escolar, familiar y social, etc.), puede aparecer una sintomatología secundaria leve, moderada o severa: falta de confianza, baja autoestima, ansiedad, depresión, frustración, trastornos del sueño, trastornos de la alimentación, trastornos del comportamiento, somatizaciones, etc.

Esta problemática suele venir acompañada en numerosas ocasiones de otros trastornos como pueden ser el TDAH, discalculia, disgrafía y/o disortografía.

Teniendo en cuenta el alto porcentaje de alumnado que presenta trastornos de lectura y escritura u otros y para dar respuesta a todos aquellos casos que se presenten en nuestras aulas, hemos elaborado este protocolo de actuación donde el objetivo principal es proporcionar un documento útil y práctico al profesorado.

A continuación hemos descrito las dificultades que puede presentar un alumno con dislexia, pero siempre deberemos tener en cuenta que no todos los alumnos son iguales y que cada uno cuenta con sus propias dificultades. Lo mismo sucede con las pautas de actuación, en función de la materia, del profesor y del propio alumno seleccionaremos las actuaciones adecuadas a cada caso.

Es importante que el protocolo lo utilice todo el profesorado para dar una respuesta eficaz al alumnado que manifieste dificultades en las áreas mencionadas anteriormente, con la participación del Departamento de Orientación.

## **PAUTAS Y ESTRATEGIAS PARA FACILITAR EL ACCESO A LA PRELECTURA Y PREESCRITURA EN ALUMNOS QUE PRESENTAN DIFICULTADES DE APRENDIZAJE:**

### **Pautas específicas:**

- Utilizar un sistema fonológico para el aprendizaje de la lectura y la escritura.
- Trabajar la conciencia fonológica durante toda la etapa de infantil.
- Utilizar una imagen y kinestema que represente el sonido de cada grafía.
- Utilizar una imagen y kinestema que represente la forma de cada grafía.
- Utilizar objetos de referencia que pueda ver, tocar y escuchar.
- Trabajar con estímulos de colores (por ejemplo: clasificar vocales y consonantes por colores).
- Trabajar con plastilina las letras (con churros de plastilina, dar forma a las letras y después hacerles pasar la mano por encima de la letra, emitiendo el sonido simultáneamente).
- Pintar con el dedo las letras en la espalda, en la mano, en el aire y en la arena y jugar a adivinarlas.
- Trabajar el abecedario con diferentes texturas.
- Trabajar por proyectos.
- Confeccionar diccionarios personalizados con fotos de objetos cotidianos del niño.
- Reforzar la motricidad fina.
- Reforzar la motricidad gruesa.
- Utilizar para el aprendizaje, rimas, cintas y apoyos audiovisuales.
- Leerle al niño en casa a diario.

### **Pautas generales en el aula:**

- Trabajar con plastilina y/o con arena, las formas geométricas, los números etc.

Utilizar consignas lingüísticas positivas y que impliquen una acción lúdica (en lugar de “vamos a trabajar...”, “vamos a divertirnos...”).

Buscar refuerzos visuales y/o auditivos para trabajar el vocabulario, los colores, los días de la semana... (programas informáticos, CDs...).

Familiarizarse con el ordenador, ya que será una herramienta fundamental en su proceso de aprendizaje.

Trabajar los días de la semana, confeccionando un calendario visual con dibujos o fotos significativos de cada día.

Tener el aula o la habitación decorada con muchos refuerzos visuales (por ejemplo, si estamos trabajando la letra “B”, tendremos fotos o recortes de revista de objetos que empiecen por la misma letra).

Según la edad, podemos empezar a utilizar la grabadora como herramienta compensatoria (grabar canciones, vocabulario, colores...).

Tener en el aula juguetes multisensoriales.

Reforzar las áreas en las cuales ellos se sientan cómodos y potenciarlas al máximo.

No debemos forzarles a leer, ya que sólo conseguiremos el efecto contrario. Los adultos deben leer al niño a diario.

Utilizar mapas mentales, esquemas visuales, mapas conceptuales y murales interactivos y/o manipulativos como método de estimulación.

En el aula y en casa, reforzar la mesa de trabajo, con tarjetas visuales que puedan ayudar a trabajar o a recordar un concepto así como los hábitos (por ejemplo, un dibujo con una mano levantada para pedir el turno...).

No dar al niño más de una instrucción debido a la dificultad de memoria.

Buscar un deporte o una actividad extraescolar en la que ellos destaquen o no tengan muchas dificultades.

*Fuente: Prodislex. Protocolo de detección y actuación en Dislexia.*

*Miguel.*

## **HIZKUNTZA-ZAILTASUNETAN JARDUTEKO PROTOKOLOA**

### **Haur Hezkuntza**

#### **1. Sarrera**

Protokolo hau irakurketan eta idazketan ikasteko zailtasunak dituzten ikasle guztiei zuzenduta dago, horrek asko zailtzen baitu gainerako ikaskuntzak eskuratzea. Eta baita ahozko hizkuntzan adierazteko arazoak dituzten ikasle guztiei ere bai.

Zailtasun horiek irakurketa-idazlan prozesuari eragiten diote nagusiki, nahiz eta beste arlo batzuk ere egon daitezkeen, gutxi gorabehera aldatuta: lan-memoria, arreta (batez ere karga linguistiko handiko jardueretan), koordinazioa, pertzepzioa, espazio-denbora orientazioa eta elementu matematikoen erabilera.

Zailtasun horien ondorioz eta testuinguruari erantzunez (eskola, familia eta gizartea, etab.), bigarren mailako sintomatologia arina, ertaina edo larria ager daiteke: konfiantza falta, autoestimua baxua, antsietatea, depresioa, frustrazioa, loaren nahasmenduak, elikaduraren nahasmenduak, portaeraren nahasmenduak, somatizazioak eta abar.

Arazo horrekin batera beste nahasmendu batzuk ere izaten dira askotan, hala nola AGHA (Arreta Galeragatiko eta Hiperaktibitateagatiko Asaldura), diskalkulia, disgrafia odata disortografia.

Irakurketa- eta idazketa-nahasmenduak edo bestelakoak dituzten ikasleen ehuneko handia kontuan hartuta, eta gure ikasgeletan aurkezten diren kasu guztiei erantzuteko, jarduera-protokolo hau prestatu dugu, non irakasleei dokumentu erabilgarri eta praktikoa ematea baita helburu nagusia.

Jarraian, dislexia duen ikasle batek izan ditzakeen zailtasunak deskribatu ditugu, baina beti kontuan izan behar dugu ikasle guztiak ez direla berdinak eta bakoitzak bere zailtasunak dituela. Gauza bera gertatzen da jarduteko jarraibideekin; irakasgaiaren, irakaslearen eta ikaslearen beraren arabera, kasu bakoitzerako jarduketa egokiak hautatuko ditugu.





Garrantzitsua da protokoloa irakasle guztiek erabiltzea, lehen aipatutako arloetan zailtasunak dituzten ikasleei erantzun eraginkorra emateko, Orientazio Departamentuaren parte-hartzearekin.

Garrantzitsua da protokoloa irakasle guztiek erabiltzea, lehen aipatutako arloetan zailtasunak dituzten ikasleei erantzun eraginkorra emateko, Orientazio Departamentuaren laguntzarekin.



## **Ikasteko zailtasunak dituzten ikasleak aurre-irakurketara eta aurre-idazketara errazago iristeko jarraibideak eta estrategiak:**

### **Jarraibide espezifikoak:**

- Irakurmena eta idazketa ikasteko sistema fonologiko bat erabiltzea.
- Haurren etapa osoan kontzientzia fonologikoa lantzea.
- Grafia bakoitzaren soinua irudikatzen duen irudi eta kinestema bat erabiltzea.
- Grafia  bakoitzaren forma irudikatzen duen irudi eta kinestema bat erabiltzea.
- Ikusi, ukitu eta  entzun ditzakeen erreferentziako objektuak erabiltzea.
-  Kolore-estimuluekin lan egitea (adibidez: bokalak eta kontsonanteak koloreen arabera sailkatzea).
- Letrak plastilinarekin lantzea (plastilinzako txurroekin, letrei forma ematea eta gero eskua letraren gainetik pasaraztea, soinua aldi berean emanez).
- Hatzarekin letrak bizkarrean, eskuan, airean eta hondarrean pintatzea eta asmatzen jolastea.
- Abezedarioa lantzea testura desberdinekin.
- Proiektuen arabera lan egitea.
- Haurraren eguneroko objektuen argazkiekin hiztegi pertsonalizatuak egitea.
- Motrizitate fina indartzea.
- Motrizitate lodia indartzea.
- Ikasteko, errimak, zintak eta ikus-entzunezko laguntzak erabiltzea.
- Haurrari  egunero etxean irakurtzea.

### **Jarraibide orokorrak ikasgelan:**

- Plastilinarekin edota harearekin, forma geometrikoekin, zenbakiekin eta abarrekin lan egitea.
- Hizkuntza-kontsigna positiboak erabiltzea, ekintza ludikoa dakartenak ("goazen lanera...", "Goazen dibertitzera..." beharrean).
- Ikusmen- eta/edo entzumen-indargarriak bilatzea, hiztegia, koloreak, asteko egunak ... lantzeko (programa informatikoak, CDak ...).
- Ordenagailuarekin ohitzea, funtsezko tresna izango baita ikasteko prozesuan.
- Asteko egunak lan egitea, egun bakoitzeko marrazki edo argazki esanguratsuekin ikusizko egutegi bat osatuz.
- Gela ikusizko errefortzu askorekin apainduta edukitzea (adibidez, "B" letra lantzen ari bagara, letra berarekin hasten diren argazkiak edo objektuen aldizkari-ebakinak izango ditugu).
- Adinaren arabera, grabagailua tresna konpentsatzaile gisa erabiltzen has gaitzke (abestiak, hiztegia, koloreak ... grabatzen).
- Ikasgelan jostailu multisentsorialak edukitzea.
- Haiek eroso sentitzen diren eremuak indartzea eta ahalik eta gehien indartzea.
- Ez ditugu irakurtzera behartu behar, kontrako efektua baino ez baitugu lortuko. Helduek egunero irakurri behar dute haurra.
- Adimen-mapak, ikus-eskemak, kontzeptu-mapak eta mural interaktiboak eta/edo manipulaziozkoak erabiltzea estimulazio-metodo gisa.
- Ikasgelan eta etxean, lan-mahaia indartzea, kontzeptu bat eta ohiturak lantzen edo gogoratzen lagun dezaketen ikusizko txartelekin (adibidez, esku bat altxatuta duen marrazki bat, txanda eskatzeko...).
- Haurrari intrukzio bat baino gehiago ez ematea memoriaren zailtasunagatik.
- Haiek nabarmentzen diren edo zailtasun handirik ez duten kirola edo eskolaz kanpoko jarduera bat bilatzea.

Iturria: Prodislex. Protocolo de detección y actuación en Dislexia.