



Pedagógica San Prudencio  
Sdad. Cooperativa de Enseñanza  
Declarada de Utilidad Pública

**PROTOCOLO DE ACTUACIÓN EN DIFICULTADES DEL LENGUAJE:  
DISLEXIA Y TEL EN EL COLEGIO SAN PRUDENCIO**

-----

**HIZKUNTZA-ZAILTASUNETAN JARDUTEKO PROTOKOLOA: DISLEXIA  
ETA TEL SAN PRUDENCIO IKASTETXEAN**

## **PROTOCOLO DE ACTUACIÓN EN DIFICULTADES DE LENGUAJE**

Tercero y Cuarto EPO

### **1. Introducción**

Este protocolo va dirigido a todos/as aquellos/as alumnos/as con dificultades de aprendizaje en la lectura y la escritura, lo que dificulta enormemente la adquisición de los demás aprendizajes. Y también a todos/as aquellos/as alumnos/as con graves problemas para expresarse a través del lenguaje oral.

Estas dificultades afectan principalmente al proceso lectoescritor, aunque también puede haber otras áreas más o menos alteradas, como son la memoria de trabajo, la atención (sobre todo en actividades de gran carga verbal), la coordinación, la percepción, la orientación espacio-temporal y el manejo de elementos matemáticos.

Como consecuencia de estas dificultades y en respuesta al contexto (escolar, familiar y social, etc.), puede aparecer una sintomatología secundaria leve, moderada o severa: falta de confianza, baja autoestima, ansiedad, depresión, frustración, trastornos del sueño, trastornos de la alimentación, trastornos del comportamiento, somatizaciones, etc.

Esta problemática suele venir acompañada en numerosas ocasiones de otros trastornos como pueden ser el TDAH, discalculia, disgrafía y/o disortografía.

Teniendo en cuenta el alto porcentaje de alumnado que presenta trastornos de lectura y escritura u otros y para dar respuesta a todos aquellos casos que se presenten en nuestras aulas, hemos elaborado este protocolo de actuación donde el objetivo principal es proporcionar un documento útil y práctico al profesorado.

A continuación hemos descrito las dificultades que puede presentar un alumno con dislexia, pero siempre deberemos tener en cuenta que no todos los alumnos son iguales y que cada uno cuenta con sus propias dificultades. Lo mismo sucede con las pautas de actuación, en función de la materia, del profesor y del propio alumno seleccionaremos las actuaciones adecuadas a cada caso.

Es importante que el protocolo lo utilice todo el profesorado para dar una respuesta eficaz al alumnado que manifieste dificultades en las áreas mencionadas anteriormente, con la participación del Departamento de Orientación.

## 2. Dificultades

ÁREA	CARACTERÍSTICAS
<b>Comprensión y expresión oral</b>	<p>Presenta dificultades de acceso al léxico (vocabulario).</p> <p>Al hablar, da explicaciones largas y complicadas.</p> <p>Al hablar “juega, con el tiempo” (um..., eh...)</p> <p>Le cuesta entender lo que le están explicando.</p> <p>Presenta dificultades a la hora de narrar experiencias propias, expresar emociones...</p> <p>Le cuesta seguir una serie de instrucciones.</p> <p>Mayor dificultad para el aprendizaje de lenguas (castellano, euskera, inglés...).</p>
<b>Lectura/ Escritura</b>	<p>Presenta dificultades de lectura o de escritura.</p> <p>Presenta dificultades en palabras multisilábicas.</p> <p>Aversión a la lectura y la escritura.</p> <p>Cambia el orden de las letras-sílabas dentro de las palabras (inversión).</p> <p>Omite o añade letras, sílabas o palabras (omisiones y adiciones).</p> <p>Confunde letras simétricas “en espejo” (rotaciones).</p> <p>Cambia letras por otras (sustituciones).</p> <p>Junta y separa palabras de forma inadecuada (uniones-fragmentaciones).</p> <p>Presenta dificultades en la segmentación de sonidos.</p> <p>Presenta dificultades en la unión de sonidos.</p> <p>Comete un número elevado de faltas de ortografía natural y/o arbitraria.</p> <p>Le cuesta integrar las reglas ortográficas trabajadas en clase.</p> <p>Comete un número elevado de errores de sintaxis.</p> <p>Presenta dificultades a la hora de identificar conceptos morfosintácticos.</p> <p>Comete un número elevado de errores de puntuación (lectura y escritura).</p> <p>Su nivel lector es pobre.</p> <p>Se salta renglones al leer.</p> <p>Se inventa palabras al leer o realizar una explicación oral.</p> <p>Tiene una baja comprensión lectora.</p> <p>No le gusta leer en público.</p> <p>Comete un número elevado de errores en la lectura.</p> <p>Presenta dificultades a la hora de realizar un dictado (no sigue, se pierde...).</p> <p>Comete un número elevado de errores en los copiados.</p> <p>Presenta dificultades a la hora de tomar apuntes.</p> <p>Presenta problemas en la calidad del grafismo y la organización del espacio.</p> <p>Dificultad para planificar y redactar composiciones escritas.</p>
<b>Matemáticas y comprensión</b>	<p>Dificultades en el cálculo mental.</p>

<p><b>del tiempo</b></p>	<p>Dificultades persistentes en la interpretación y el uso de símbolos matemáticos.</p> <p>Dificultades en la asociación número-cantidad.</p> <p>Presenta dificultades en la integración del concepto de temporalidad (días, meses, horas, fechas, estaciones del año).</p> <p>Confusión en el vocabulario y en los conceptos temporales (hoy, mañana, antes, después, ahora, luego, primero, segundo...).</p> <p>Presenta dificultades en integrar las tablas de multiplicar.</p> <p>Presenta dificultades en la comprensión y resolución de los problemas.</p>
<p><b>Aspectos cognitivos, memoria, atención y concentración, percepción, orientación, secuenciación.</b></p>	<p>Presenta dificultades a la hora de copiar de la pizarra o de un texto impreso. Se queja del movimiento de las letras en la lectura y/o la escritura.</p> <p>Presenta dificultades a la hora de integrar y automatizar el abecedario.</p> <p>Confusión en el vocabulario y en el concepto vinculado con la orientación espacial (derecha, izquierda, arriba, abajo).</p> <p>Baja memoria para datos, etc.</p> <p>Baja memoria para instrucciones, mensajes, recados, etc.</p> <p>Presenta dificultades para recordar lo aprendido el día anterior.</p> <p>Presenta serias dificultades a la hora de recordar información recibida por la vía de la lectura.</p> <p>Buena memoria a largo plazo (caras, experiencias, lugares, etc.).</p> <p>Pierde cosas con facilidad (se olvida de dónde ha dejado las cosas, no trae el material necesario a las clases...).</p> <p>Presenta dificultades con el ritmo (poesía, música, etc.).</p> <p>Presenta dificultades de atención.</p>
<p><b>Salud</b></p>	<p>En ocasiones es propenso a infecciones de oído.</p> <p>Puede presentar frecuentes dolores de barriga y/o de cabeza.</p> <p>En ocasiones presenta problemas de enuresis y/o encopresis.</p> <p>Presenta problemas emocionales asociados: ansiedad, depresión, trastornos de alimentación, trastornos del sueño, problemas de conducta...</p> <p>Presenta alteraciones cutáneas (dermatitis atópica, eritemas...).</p>
<p><b>Personalidad y organización personal</b></p>	<p>Es desordenado.</p> <p>Le cuesta organizarse (pupitre, deberes, objetos personales).</p> <p>Le cuesta tener los libros/cuadernos en el lugar apropiado.</p> <p>Presenta dificultades a la hora de estudiar de forma independiente.</p> <p>Le cuesta acabar las tareas y/o deberes en el tiempo esperado.</p> <p>Es emocionalmente sensible.</p> <p>Puede sufrir a menudo cambios bruscos de humor.</p> <p>Puede tener una mayor capacidad intuitiva.</p> <p>Puede tener un mayor grado de curiosidad, creatividad e imaginación.</p>

	<p>Con frecuencia es catalogado de inmaduro.</p> <p>Insatisfacción escolar (con los iguales y/o el profesorado).</p> <p>Baja motivación hacia los aprendizajes.</p> <p>Con frecuencia es catalogado de “vago”.</p> <p>Baja resistencia a la fatiga (se cansa con facilidad).</p> <p>Baja autoestima.</p> <p>Muy susceptible.</p> <p>Dificultades de adaptación social (restricción social, agresividad, dificultades con las normas, inhibición...).</p>
<b>Coordinación psicomotriz</b>	<p>Tiene dificultades en las habilidades motrices finas (torpeza manual y poco dominio de destrezas).</p> <p>Presenta dificultades en las habilidades motrices gruesas: coordinación y/o equilibrio (juegos de pelota, en equipo, correr, saltar, etc.).</p> <p>Con frecuencia confunde izquierda-derecha, arriba-abajo, delante-detrás.</p> <p>Dificultades para realizar secuencias motrices.</p>

### 3. Pautas de actuación

<p><b>Pautas generales</b></p> 	<p>Hacer saber al alumno que todo el equipo docente conoce su problema, se interesa por él y que se pondrá en marcha un plan de actuación conjunto y coordinado para favorecer su proceso de aprendizaje.</p> <p>Dar a conocer el trastorno al resto de compañeros de aula mediante diferentes actividades.</p> <p>Reforzar las áreas y/o habilidades en las cuales el alumnado con dislexia se sienta cómodo y potenciarlas al máximo. Buscar un deporte o una actividad extraescolar en la que destaque o no tenga dificultades.</p> <p>Dar una sola instrucción cada vez, ya que es mucho más efectivo ir dando una orden después de otra.</p> <p>Adecuar la cantidad y el grado de dificultad de los deberes.</p>
--	---

	<p>Evitar que el alumno copie enunciados o información escrita (pizarra, libro de texto, etc.) así como preguntas dictadas.</p> <p>Buscar refuerzos visuales o auditivos para trabajar los contenidos de las diferentes materias (presentaciones con programas informáticos tipo PowerPoint, mapas conceptuales/mentales, documentales, películas, etc.).</p> <p>Favorecer un aprendizaje significativo y vivencial a través de proyectos, salidas culturales, proyección de películas, excursiones...</p> <p>Confeccionar un calendario visual con dibujos o fotos significativos para facilitar la situación en el tiempo (días, meses, estaciones).</p> <p>Confeccionar un horario visual, asociando cada materia con una imagen y/o color.</p> <p>Como recurso didáctico dentro del aula es aconsejable utilizar esquemas y refuerzos visuales o auditivos (esquemas de llaves, mapas conceptuales, resúmenes con apoyo visual, murales interactivos, documentales, cintas de vídeo, programas informáticos, CDs, utilización de enciclopedias o diccionarios visuales, CD-ROMs, presentación de las explicaciones en PowerPoint o similar, etc.).</p> <p>Permitir el uso del ordenador y/o tablet como herramienta complementaria en su proceso de aprendizaje.</p> <p>Poder grabar en audio las explicaciones de clase como material de refuerzo y estudio.</p> <p>Permitir el uso de herramientas compensatorias (calculadora, tablas de multiplicar...) así como material manipulativo para trabajar conceptos matemáticos, tanto en clase como en las pruebas de evaluación.</p> <p>Acompañar el proceso de aprendizaje de lógica-matemática con juegos de rol de situaciones cotidianas para favorecer la integración de estos conceptos.</p> <p>Ante dificultades de atención y/o de organización personal tener a la vista autoinstrucciones de organización personal (organización del pupitre, preparación de la mochila, etc.).</p> <p>Trabajar con agenda y/o grabadora para que pueda registrar las fechas de controles/pruebas de evaluación, la presentación de trabajos y los deberes.</p> <p>Coordinación del profesorado en la adecuación del volumen de deberes registrándolos en un lugar común.</p> <p>Tener un calendario en el aula con las fechas de pruebas de evaluación y de entrega de proyectos o trabajos, favoreciendo que los mismos se hallen espaciados en el tiempo.</p> <p>Forrar los libros y cuadernos asociando un color para cada materia, manteniendo el mismo código de colores que en el horario.</p> <p>Tener expuestos en el aula murales interactivos y refuerzos visuales para favorecer los aprendizajes, así como materiales elaborados por ellos relacionados con sus intereses y motivaciones.</p> <p>En el aula y en casa tener a la vista tarjetas visuales que puedan ayudar a trabajar o recordar un concepto.</p> <p>Evitar la copia innecesaria de información de libros de texto.</p>
<p><b>Pautas específicas para lengua castellana y euskera</b></p> 	<p>En caso necesario, reforzar el aprendizaje de la lectura y escritura a través de la utilización del sistema fonológico.</p> <p>Permitir la lectura silábica para favorecer los procesos lectoescritores, así como seguir la lectura con el dedo.</p> <p>Trabajar con códigos de colores para trabajar diferentes conceptos (por ejemplo: vocales, consonantes, sílabas tónicas y átonas...).</p>

	<p>Estimular los procesos lectores y escritores a través de rimas, adivinanzas, trabalenguas así como apoyándonos en material audiovisual (CDs, DVDs, apps tipo dytective...).</p> <p>Elaborar diccionarios personalizados de enriquecimiento de vocabulario.</p> <p>Utilizar diccionarios con pestañas laterales con el abecedario incorporado.</p> <p>Elaborar diccionarios visuales personalizados para trabajar la ortografía arbitraria, por ejemplo.</p> <p>Con respecto a los trabajos de expresión escrita:</p> <p>Contemplar la posibilidad de que el alumno pueda realizar el trabajo con ordenador y/o tablet.</p> <p>Dictados preparados.</p> <p>Dar más importancia al contenido y no tanto a la forma (ortografía, estructuración sintáctica, etc.). Corregir únicamente las faltas de ortografía que hagan referencia a la regla ortográfica que en ese momento se esté trabajando o bien otras previamente pactadas con el alumno.</p> <p>No copiar de nuevo un dictado por haber realizado un número elevado de errores ortográficos dado que la copia sistemática de palabras no beneficia la integración de la ortografía.</p> <p>Reducir la cantidad de texto a copiar.</p> <p>Si el alumno presenta una disgrafía asociada, permitir que los copiados se realicen con ordenador y/o tablet.</p> <p>Con respecto a los libros de lectura obligatorios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reducir la cantidad.</li> <li>- Adecuar los libros a su nivel lector o, en todo caso, facilitarles la lectura (anticipar resúmenes, esquemas de contenido por capítulos, etc.).</li> <li>- Evaluar a través de la elaboración de trabajos previamente estructurados o de la entrega de los resúmenes por capítulos.</li> <li>- Adaptación de prueba: Permitir que el alumno pueda tener acceso al libro de lectura, así como al material que previamente se le ha facilitado o que él mismo ha elaborado.</li> </ul> <p>Pruebas de evaluación de comprensión de textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Antes de comenzar, leer el texto en voz alta una vez (ya sea de manera grupal o individual) o permitirle tener la grabación del texto para apoyar la lectura.</li> <li>- Formato de la prueba: <ul style="list-style-type: none"> <li>Aumentar el tamaño de la letra.</li> <li>Aumentar el interlineado.</li> <li>Fragmentar el texto en pequeñas partes e intercalar las preguntas de comprensión, o numerar los párrafos del texto para que el alumno sepa dónde encontrar la respuesta.</li> <li>Evitar preguntas de respuesta abierta.</li> </ul> </li> </ul> <p>Respetar la voluntad del alumnado con dislexia a la hora de leer en voz alta. Si el alumno accede a leer, darle con antelación el texto.</p> <p>Fomentar la lectura en voz alta por parte del adulto.</p> <p>En ocasiones encontramos alumnos que presentan una disgrafía asociada (letra poco legible). En estos casos se debe permitir el uso del ordenador y/o tablet como herramienta compensatoria.</p>
<b>Lenguas extranjeras</b>	Señalar los objetivos mínimos de cada tema para el aprendizaje del vocabulario y de la gramática.

	<p>Reducir la cantidad de vocabulario a aprender.</p> <p>No corregir las faltas de ortografía, permitiendo la transcripción fonética de las palabras (por ejemplo: <i>orange-oranch</i>), priorizando la integración oral de las mismas.</p> <p>Permitir tener a la vista en clase y en las pruebas de evaluación las fórmulas de estructuración gramatical de las frases (por ejemplo: Sujeto + verbo + adjetivo + nombre).</p> <p>Permitir tener a la vista en clase y en las pruebas de evaluación los esquemas de estructuración de los distintos tiempos verbales (por ejemplo, futuro: Pronombre personal + <i>will</i> + infinitivo).</p> <p>Reducir la cantidad de libros de lectura obligatorios así como adaptarlos a su nivel lector.</p> <p>Proporcionar con antelación el dictado a realizar. Realización de dictados preparados.</p>
<p><b>Desarrollo de técnicas de estudio</b></p>  	<p>Se debe ayudar a cada alumno a conocer y elegir aquellos métodos de estudio que se adapten mejor a su estilo de aprendizaje, fomentando la enseñanza de técnicas de estudio de una forma explícita dentro del aula. De esta forma el alumno desarrollará estrategias y hábitos de estudio que le permitirán tener un mayor grado de autonomía así como una probabilidad mayor de éxito académico. Las siguientes estrategias pueden ser adaptadas a cualquier alumno, independientemente de su edad o curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar y subrayar palabras claves en un enunciado o un texto.</li> <li>Resumir mediante apuntes (empleando colores e imágenes para reforzar conceptos claves y estimular la memoria).</li> <li>Mapas conceptuales elaborados a mano o con programas informáticos.</li> <li>Mapas Mentales.</li> <li>Esquemas de llaves.</li> <li>Fichas de estudio (pregunta delante/respuesta detrás, o preguntas y respuestas en fichas separadas para jugar al “memory”).</li> <li>“Post-its” para vocabulario/información importante.</li> <li>Utilización de la grabadora como herramienta para reforzar el estudio.</li> <li>Elaboración de “plannings” de estudio (tiempo dedicado a cada asignatura a lo largo de una semana).</li> </ul>
<p><b>Pautas específicas de evaluación</b></p> 	<p>Permitir que el alumnado responda en su lengua materna y si presenta interferencias entre el castellano y el euskera no penalizarle por ello.</p> <p>Utilizar colores alternativos al rojo para la corrección (los alumnos asocian este color al fracaso).</p> <p>Evitar la corrección sistemática de todos los errores en su escritura.</p> <p>Presentar las preguntas de la prueba por escrito (no dictar).</p> <p>Si el alumno presenta una disgrafía asociada, permitir el uso del ordenador y/o tablet para realizar las pruebas de evaluación.</p> <p>Evitar que el alumno tenga más de una prueba por día.</p> <p>Dar a conocer las fechas de las pruebas de evaluación al menos con una semana de antelación.</p> <p>Plantear alternativas complementarias de evaluación a la prueba escrita dependiendo de las características del alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba oral.</li> <li>- Prueba tipo test.</li> <li>- Cambiar el formato de la prueba escrita (enunciados cortos, destacar palabras claves de los enunciados, actividades de relacionar con apoyo visual, poner un ejemplo, aumentar tamaño de la letra, presentar una cuestión por pregunta...).</li> <li>- Presentación de un proyecto/trabajo previamente estructurado.</li> <li>- Considerar el cuaderno de trabajo como herramienta de evaluación.</li> </ul>

	<p>En las pruebas escritas asegurarnos de que ha comprendido el enunciado de todas las preguntas.  Realizar una lectura previa de la prueba por parte del profesorado.  Proporcionar tiempo adicional en las pruebas de evaluación escritas y/o reducir el número de preguntas a contestar.  Evaluar las pruebas de evaluación y trabajos en función del contenido.  Las faltas de ortografía no deben influir en la puntuación o resultado final.</p>
<p><b>Adaptaciones metodológicas</b></p> 	<p>Su objetivo es proporcionar al alumnado con dislexia las herramientas metodológicas y de acceso necesarias debido al trastorno de aprendizaje que presentan. Éstas acompañarán al alumno en cada una de las asignaturas durante todo el proceso educativo.  Si bien estas adaptaciones son las mínimas obligatorias, deberán ampliarse en función de cada caso, adecuándose a la sintomatología que presenta el alumno, mediante el asesoramiento de Orientación y/o PTs.</p> <p>Adaptaciones generales básicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Permitir el uso del ordenador y/o tablet, así como programas informáticos específicos (lectores, correctores, traductores, etc.).</li> <li>Respetar la decisión del alumno a la hora de la lectura en voz alta.</li> <li>Asegurarnos que ha habido una buena comprensión antes de empezar los trabajos, tareas, pruebas o exámenes.</li> <li>Permitir más tiempo para realizar los trabajos, tareas, pruebas o exámenes, o bien reducir el número.</li> <li>Adaptar los libros de lectura al nivel lector del alumno.</li> <li>Permitir el acceso y el uso de las tablas de multiplicar y la calculadora.</li> <li>Evitar la corrección en rojo.</li> <li>Evitar la corrección sistemática de todas las faltas de ortografía.</li> <li>Evaluar los trabajos, tareas, pruebas o exámenes en función del contenido. Las faltas de ortografía no deben influir en la evaluación de los mismos.</li> </ul>



*Aprendizaje Cooperativo*



*TICs*

*Fuente: Prodislex. Protocolo de detección y actuación en Dislexia.*

Miguel